



Funded by the
European Union



ZPRÁVA Z MOBILITY Č. 4

ŠKOLA: ZŠ BRNO, HERČÍKOVA 19, PŘÍSPĚVKOVÁ ORGANIZACE

AKREDITACE: 2022-01-CZ01-KA120-SCH-000104905

PROJEKT: 2026-1-CZ01-KA121-SCH-000415938

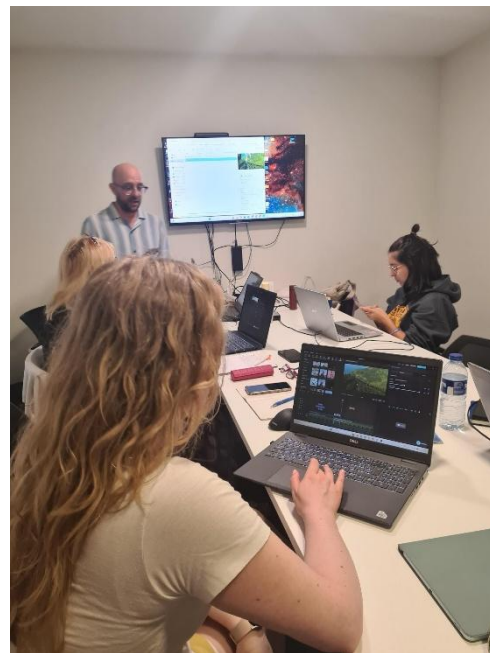
TYP MOBILITY: METODICKÝ KURZ – PORTO, PORTUGALSKO

TERMÍN KONÁNÍ: 19. 7. 2026 – 24. 7. 2026

ÚČASTNÍK: MGR. et MGR. ALENA VRABCOVÁ

V termínu od 19. do 24. června jsme se společně s kolegyní Pavlou Pospíšilovou zúčastnily v portugalském Portu kurzu zaměřeného na využití digitálního vyprávění ve výuce (*Educational Uses Of Digital Storytelling*). Pořadatelskou organizací byla společnost Learning Together.

Hned **první den** se nesl ve znamení seznamování. Krátce jsme si představili naše školy, potkali se s ostatními účastníky i týmem Erasmus+ a zapojili se do diskusí na kulturní a společenská témata. Pořadatelé z Learning Together dávají velký důraz právě na networking účastníků a sdílení společných evropských hodnot. Zjistili jsme, že v kurzu budeme s **kolegyněmi z Polska a Španělska a s kolegou z Maďarska**. Právě nižší počet lidí v kurzu nám zajistil velmi individuální přístup lektora a opravdu přátelskou atmosféru.



Druhý den byl věnován teoretickým základům a metodice. Seznámili jsme se s **konceptem digitálního storytellingu**, jeho typy a funkcemi. Lektor nám detailně vysvětlil kompoziční pravidla (např. **rule of thirds**, centrální či dynamické rámování) a prošel s námi kompletní osmistupňový proces tvorby. Dále nám byly prezentovány různé audiovizuální nástroje využitelné v praxi. Soustředili jsme se na média s volnou licencí, jež lze v projektech využít zcela zdarma.

Třetí den jsme se zaměřili na aplikaci **Canva**. Po úvodní instruktáži každý z nás zpracoval plakát a následně prezentaci k vybranému tématu (v mém případě šlo o téma „**Porto očima dětí**“). Využívali jsme všechny nástroje, se kterými jsme se seznámili a zapojovali jsme i znalosti z vlastní praxe, které se u každého lišily. Na závěr proběhla prezentace výstupů spojená se vzájemným hodnocením a sdílením rad a tipů.



Ve středu nás lektor zasvětil do práce s aplikací **CapCut**. Učili jsme se stříh, vkládání zvukové stopy, jak pracovat s přechody, efekty, vložit doprovodnou hudbu i titulky. Tento nástroj mě osobně zaujal nejvíce, protože Canvu jsem už celkem dobře znala. CapCut se ukázal být skutečně profesionálním pomocníkem při práci s médii, což ve své práci na sociálních sítích školy určitě využiji. Odpoledne jsme si pak v kurzu zvolili



Funded by the
European Union



téma pro finální projekt a vyrazili do ulic Porta sbírat vlastní fotky a videa.



Čtvrtek jsme celý strávili tvorbou našeho závěrečného projektu v učebně. S kolegyní Pavlou jsme vytvořily filmový plakát v Canvě a samotné video upravily v CapCutu. Náš krátký snímek dostal název *Porto's Ceramic Armour against The Sea* a věnoval se tradici kachlíkových fasád v Portu, jejich historii a významu pro dnešní kulturu i turistický ruch. Většinu médií jsme si pořídily samy na místě, část dohledaly na internetu a dva snímky jsme vygenerovaly pomocí AI. Zde jsme plně zúročily znalosti z loňského školení Erasmus+ zaměřeného právě na umělou inteligenci.

Poslední den patřil závěrečným prezentacím. Náš minidokument sklídl obrovský úspěch u lektora i spolužáků. Mimořádný ohlas vzbudil fakt, že jsme snímek doplnily o AI podcast vygenerovaný přes platformu NotebookLM na základě našich podrobných promptů (což byla dovednost, kterou jsme si přinesly z loňského kurzu). Školitele tento přístup zaujal natolik, že se jej rozhodl zařadit do výuky ve svých dalších kurzech.

Závěrečné práce ostatních byly velice různorodé:

- Kolegyně z Polska pojala téma památek v Portu spíše jako **klasickou prezentaci s hudebním podkresem a doprovodnými titulky**.
- Kolega z Maďarska vytvořil **videovlog z ostrova Afurada**
- Účastnice ze Španělska zpracovala **portugalské legendy a doplnila je vlastním autorským komentářem**, což působilo velmi poutavě.

Po společné diskusi a zhodnocení jsme převzali certifikáty, naposledy si spolu dali kávu a udělali závěrečnou skupinovou fotografii.



Celý kurz hodnotím jako mimořádně vydařený. Lektor byl profesionální, trpělivý a vždy připraven pomoci. S kolegyní jsme si **výrazně rozšířily IT i komunikační dovednosti**. Mimořádný přínos vidím také v mezinárodní výměně zkušeností – měly jsme možnost nahlédnout do fungování školství v jiných zemích a diskutovat o společných výzvách i nápadech do výuky. **Podobné zahraniční kurzy jsou pro učitelskou praxi skvělým**



impulsem, který člověku rozšíří obzory a dodá novou energii do nadcházejícího školního roku.

Brno, 1. září 2026

.....

Mgr. et Mgr. Alena Vrabcová